

Stefano scarani

MIRRIS
guitar

www.tangatamanu.com

3

f *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *p*

sempre molto legato

mf *p*

mf *mf*

f *ff* *mp* *f* *p*

f *mf* *p*

separare esageratamente

5:4

f *mf* *p*